TABLE DES MATIÈRES

DU

QUATRE-VINGT-QUINZIÈME VOLUME

TROISIÈME PÉRIODE. — LIXe ANNEE.

SEPTEMBRE. — OCTOBRE.

Livraison du 1er Septembre.

Fausse route, deuxième partie. 5

L'Académie des Beaux-Arts depuis la fondation de l'Institut. — IV. — La Classe des Beaux-Arts au temps de la première restauration et pendant les cent jours, par M. le vicomte Henri DELABORDE, de l'Institut de France. 49

Le Mariage et le Divorce aux États-Unis, par M. C. de VARIGNY. 65

Les Gais compagnons, par M. Robert-Louis STEVENSON, traduit par M. Th. BENTZON. 94

Sainte Catherine de Sienne, par M. Émile GEBHART. 133

Un Témoin américain de la révolution française. — Golverneur Morris, par M. Auguste LAUGEL. 165

A Travers l'Exposition. — V. — De Quelques industries, par M. le vicomte Eugène-Melchior de VOGÜÉ, de l'Académie française. 196

Revue littéraire. — Question de morale, par M. F. BRUNETIÈRE. 212

Chronique de la quinzaine, histoire politique et littéraire. 227

Mouvement financier de la quinzaine. 238

Livraison du 15 Septembre.

Fausse route, dernière partie. 241

Les Transformations futures de l'idée morale. — III. — Fondemens psychologiques et métaphysiques de la moralité, par M. Alfred FOUILLÉE. 303

La Cavalerie dans la guerre moderne. 331
L'Académie des Beaux-Arts depuis la fondation de l'Institut. — V. — L'Académie des Beaux-Arts depuis la seconde restauration jusqu'à la fin du règne de Louis XVIII, par M. le vicomte Henri DELABORDE, de l'Institut de France. 360
La Comédie en France au XVIII^e^ siècle, par M. G. LANSON. 389
La Jeunesse de Beethoven, d'après une publication récente, par M. T. de WYZEWA. 418
A Travers l'Exposition. — VI. — Les Exotiques, les Colonies, par M. le vicomte Eugène-Melchior de VOGÜÉ, de l'Académie française. 449
Chronique de la quinzaine, histoire politique et littéraire. 466
Mouvement financier de la quinzaine. 477

Livraison du 1^er^ Octobre.

Peine d'amour perdue, par M. Augustin FILON. 481
La Peinture française a l'Exposition universelle (1789-1889), par M. George LAFENESTRE. 513
Un Amour platonique au XVIII^e^ siècle. — Madame de Coigny et Lauzun, par M. Victor DU BLED. 559
L'Asie a l'Exposition universelle, par M. C. de VARIGNY 595
Les Théories cosmogoniques et la Période glaciaire, par M. le marquis G. de SAPORTA. 618
Latude, d'après de nouveaux documens, par M. Frantz FUNCK-BRENTANO. . 648
A Travers l'Exposition. — VII. — La Guerre, la Paix sociale, par M. le vicomte Eugène-Melchior de VOGÜÉ, de l'Académie française. 677
Un Plaidoyer anglais contre le pessimisme, par M. G. VALBERT 694
Chronique de la quinzaine, histoire politique et littéraire. 706
Mouvement financier de la quinzaine. 716

Livraison du 15 Octobre.

Idylle et Drame de salon, première partie, par M. Henry RABUSSON. 721
Un Juif polonais. — Salomon Maimon, par M. Arvède BARINE. 771
Georges Bizet, sa vie et son œuvre, par M. Camille BELLAIGUE. 803
L'Amérique a l'Exposition universelle, par M. C. de VARIGNY. 837
Le Mouvement littéraire au XIX^e^ siècle, a propos d'un livre récent, par M. Ferdinand BRUNETIÈRE. 867
Les Lettres d'amour de la religieuse portugaise, par M. M. PALÉOLOGUE. 914
A Travers l'Exposition. — VIII. — Devant l' « Histoire du siècle, » par M. le vicomte Eugène-Melchior de VOGÜÉ, de l'Académie française. 929
Chronique de la quinzaine, histoire politique et littéraire. 945
Mouvement financier de la quinzaine. 956

Paris. — Maison Quantin, L.-Henry May, directeur, 7, rue Saint-Benoît.